



Profile

IDA EHRE SCHULE
2024 - 2027

Klasse 8-10



INHALT

1. Vorwort

2. Was erwartet euch in den Profilen?

3. Profile und Profillehrer:innen auf einen Blick

- Unser Sound
- Hip Hop
- Stark ins Leben
- Yous:ful bewegt
- Ida goes Europe
- Care for
- UFO-Umwelt und Forschung

4. Konzeptionelle und organisatorische Grundsätze

5. Fahrplan für die Profilwahl

6. Vorstellung der einzelnen Profile

1. Vorwort

Liebe Schüler:innen,

die Profilklassen an der Ida Ehre Schule haben nun schon eine längere Tradition. In den letzten Jahren sind aus den Profilklassen heraus viele interessante Projekte, Präsentationen und Dienstleistungen entstanden. Sie haben unser Schulleben sehr bereichert und sind nicht mehr wegzudenken. An der Ida Ehre Schule starten die Profilklassen mit Beginn des 8. Jahrganges und enden mit dem Abschluss der 10. Klasse.

In diesem Heft findet ihr nun die Profilklassenangebote für die Schuljahre 2024/25 – 2026/27. Wir hoffen, dass für jede und jeden von euch das Passende dabei ist.

Nachdem ihr euch über die angebotenen Profile informiert habt, gebt ihr auf dem Wahlbogen zwei Profile an, die ihr gern belegen möchtet. Eure Wünsche werden gleichrangig behandelt. Einen dritten Wunsch gebt ihr für den Fall an, dass eure ersten beiden Profilwünsche voll sind. Bei der Zuordnung zu den Profilen achten wir darauf, dass die neuen Klassen ausgewogen zusammengesetzt werden. Das bedeutet, dass in jeder Klasse Schüler:innen mit unterschiedlichem Leistungsvermögen und verschiedenen Begabungen vertreten sind.

In allen Profilen könnt ihr alle Abschlüsse und Übergänge erreichen. Alle Profilklassen sind von ihren Leistungsanforderungen gleichwertig und haben in der Klasse 8, 9 und 10 einen Profiltag in der Woche.

Wir hoffen, dass euch das Angebot, ein Profil nach eurem Interesse zu wählen, motiviert, und ihr euch so in den Profilklassen optimal entwickeln könnt, um eure bestmöglichen Lernergebnisse zu erzielen.

Wir wünschen euch eine gute Wahl und viel Erfolg in den neuen Klassen!

Martin Knaack
(Abteilungsleiter 7-8)

Viel Spaß beim Lesen dieser Broschüre!

2. Was erwartet euch in den Profilen?

- Alle von euch kommen in eine neue Klasse mit einer neuen Tutorin oder einem neuen Tutor sowie mit maximal 25 anderen Schüler:innen, die den gleichen Interessenschwerpunkt haben.
- Der Unterricht findet in allen Fächern im Klassenverband statt, mit Ausnahme von Wahlpflichtkursen (Sprachen oder andere WP-Fächer) sowie teilweise im künstlerischen Wahlpflichtbereich.
- Im Stundenplan sind **Profilstunden** vorgesehen, in denen ihr im Klassenverband intensiv an euren Projekten arbeitet. So könnt ihr die Stunden ohne Rücksicht auf Pausen- und Stundenläuten planen und außerschulische Lernorte aufsuchen.
- Die gesamte Profilarbeit umfasst die Profilstunden (im Zeugnis als „Seminar“ ausgewiesen) und die Tutor:innenstunde sowie ein oder zwei Pflichtfächer (zum Teil aus dem Bereich der Künste), die in den jeweiligen Beschreibungen genannt sind. In diesen Fächern arbeitet ihr zum Teil auch zu Profilthemen.
- Im Profilbereich arbeitet ihr vor allem an besonderen **Vorhaben** eurer Klasse, die für jedes Profil unterschiedlich sind. Einmal im Schuljahr findet eine öffentliche Präsentation statt. Ein Ziel ist es auch, für die Schule etwas Gutes zu tun.
- Die Vorhaben lassen sich nicht immer genau einem einzelnen Fach zuordnen. Deshalb arbeitet ihr im Profil fächerübergreifend. Dennoch erhaltet ihr in jedem Fach, das zum Profil gehört, eine eigene Note.

3. Profile und Profillehrer*innen auf einen Blick

Unser Sound

Herr Precht
NN

Hip Hop

Frau Möhlmeier
Frau Hahn

Stark ins Leben

Frau Merle
Frau Lepetit

Yous:ful bewegt

Frau Rensmann
Herr Thieme

Ida goes Europe

Frau Rainer
Frau Stube

Care for

Frau Waage
Frau Bernhardt

UFO – Umwelt und Forschung

Frau Güth
Herr Rudat

4. Konzeptionelle und organisatorische Grundsätze: Profilklassen an der IES

- Die Profilklassen werden für drei Schuljahre in den Klassenstufen 8 bis 10 eingerichtet.
- Die Profile arbeiten am Profiltag nach Möglichkeit mehrere Stunden am Stück an ihrem Profiltagesthema. Zeiteinteilungen und Lernorte können freier als im herkömmlichen Unterricht gewählt werden.
- Profilklassen arbeiten im Klassenverband. Leistungsdifferenzierung erfolgt durch Aufgabenstellungen, die grundlegende (G) und erweiterte (E) Anforderungen beinhalten.
- Die Noten des Profiltages werden in den dem Profil zugeordneten Fächern gegeben. Die Profilstunden werden im Zeugnis als Fach „Seminar“ ausgewiesen, dem Fachinhalte zugeordnet werden.
- In den Profilen wird pro Halbjahr eine besondere Profilaufgabe erstellt. Diese komplexe Aufgabe wird möglichst selbstständig über einen längeren Zeitraum bearbeitet und mündet in die Erstellung eines Produktes, das Erbringen einer Dienstleistung oder einer Präsentation.
- In jeder Profilklassen können alle Abschlüsse und Übergänge erreicht werden.

5. Fahrplan für die Profilwahl

8.4.24	Hier könnt ihr euch auf der Homepage unserer Schule über die Profilangebote informieren.
24.4.24	Hier könnt ihr euch auf einem Marktplatz in der Aula zu einzelnen Profilen informieren. Eure Eltern sind auch willkommen.
25.4.-17.5.24	In diesem Zeitraum wählt ihr eure Profile.
08.07.24	Bekanntgabe der Profilizuteilung.
15.7.24	Hier lernt ihr für zwei Stunden deine neue Profilklassen kennen.

6. Vorstellung der Profile und Profillehrer:innen

Name des Profils 	Profilfächer und Lehrer*innen Profil und künstlerischer WP Musik Sebastian Precht und NN
--	---

<p>Die Profil „Idee“</p> <hr/> <p>Welchen Lebens-/Alltagsweltbezug hat das Profil?</p> <p>Arbeitest du gerne selbstständig? Drückst du dich gerne künstlerisch aus?</p> <p>Bist du gerne Teil eines respektvollen Teams, das gemeinsam arbeitet?</p> <p>In diesem Profil kannst du dich mit gesellschaftlich-relevanten und individuellen Themen auseinandersetzen und diese künstlerisch-kreativ zum Ausdruck bringen.</p> <p>Woran/woraufhin wird gearbeitet?</p> <p>Das entscheiden wir gemeinsam. Es gibt zwei Grundlagen: Eure Interessen und der Bildungsplan für Musik.</p> <p>Beispiele:</p> <p>Musikvideo gestalten - Jede*r ist Teil des Teams (Schauspieler, Kamera, Song, Grafik...)</p> <p>Gemeinsame Playlist erstellen – Du schreibst eigene Songs mit einem Thema, das dich interessiert</p> <p>Konzertevent organisieren – Jede*r ist Teil des Teams (Band, Technik, Licht, Werbung, Moderation...)</p> <p>Präsentation erstellen – Themen deiner Wahl z.B. Gleichberechtigung, Protest, Zusammenhalt, Umwelt</p> <p>Theaterstück/Film mit Musik - Jede*r ist Teil des Teams (Musiker*innen, Tanz, Schauspiel, Drehbuch...)</p> <p>Wo wird gearbeitet?</p> <p>In den Musikräumen, am Tablet, auf der Bühne, im Tonstudio</p> <p>Wir besuchen Konzerte und Musikinstitutionen und laden Künstler*innen zu uns ein.</p> <p>Für die Ida Ehre Schule werden wir ...</p> <p>Vielleicht ein Event organisieren, vielleicht Entspannungsmusik für eine Pause spielen, vielleicht ein Musikvideo beisteuern, etwas, was wir uns gemeinsam überlegen ...</p> <p>Das Profil beschäftigt sich mit den Berufsfeldern ...</p> <p>Songwriter*in und/ oder (Film-)Komponist*in, Instrumentalist*in, Sänger*in, Audio-Engineer*in, Textautor*in</p> <p>Musikmarketing, Eventmanagement, Selbst- und Zeitmanagement, Lerncoach, Werbung, Multimedia</p>

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du

- Analoge und/ oder digitale Instrumente spielen und/ oder singen
- dich mit Themen auseinandersetzen (Gleichberechtigung, Umwelt, Protest, Diversität, andere Kulturen, Freiheit, Freundschaft etc...)
- Songtexte schreiben
- Performen und/ oder Aufnahmen machen
- Lernfortschritte festhalten und reflektieren
- (lernen) selbstständig (zu) arbeiten
- Multimedial arbeiten (Audio, Video...)
- dich noch besser kennenlernen

... und vieles mehr

Das erwarten wir von dir ...

- Offen für Neues zu sein
- Bereit sein, dich weiter zu entwickeln
- Interesse an künstlerischen Ideen, als auch an gesellschaftlich-relevanten Themen
- Kreativität und Spaß am Entwickeln eigener Ideen
- Einsatz für das Team
- respektvollen Umgang

Hinweis: wenn du dieses Profil wählst, entscheidest du dich automatisch für den künstlerischen Wahlbereich „Musik“.

Dies wird eine Tabletklasse (BYOD). Du wirst also mit einem eigenen Tablet arbeiten. Wenn du dieses Profil wählst, entscheidest du dich für den künstlerischen Wahlkurs Musik. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich! Ich freue mich darauf, dich kennenzulernen! Ich freue mich auf eine vertrauensvolle Zusammenarbeit und eine tolle Zeit!

Sebastian Precht



Name des Profils

Hip Hop

Profilfächer und Lehrer*innen

**Frau Möhlmeier, Frau Hahn
Deutsch, Gesellschaft, WP Kunst**

Die Profil „Idee“

Du interessierst dich für **HipHop** und die damit verbundene **Kultur**?

Möchtest deine **Persönlichkeit** zum Ausdruck bringen und den Leuten zeigen, wer du bist?

Für dich ist HipHop mehr als nur eine Musikrichtung? Dann komm in das HipHop-Profil!

Gemeinsam setzen wir uns nicht nur mit der aktuellen HipHop-Szene auseinander, wir befassen uns auch mit den Ursprüngen dieser Kultur und werden in unterschiedlichen Bereichen selbst ein aktiver Teil der aktuell noch immer größten Jugendbewegung der Welt.

Woran/woraufhin wird gearbeitet?

Wir werden uns in den Profilstunden mit den unterschiedlichen Teilereichen bzw. Elementen der HipHop Kultur befassen. Dazu gehören **Graffiti, Breakdance, Beatboxing und DJ'ing**. Der **Fokus der Profilarbeit** liegt auf dem Entwickeln und Präsentieren eigener **Ideen**.

Dabei werden wir verschiedene Stile trainieren, die Musik analysieren und mit einigen Tänzer:innen oder Rapper:innen in einen direkten Austausch darüber gehen, um selbst **eigene Choreografien** oder **Songs entwickeln** zu können.

Die im Profil entstandenen **Performances** werden wir sowohl bei Schulveranstaltungen als auch bei anderen Gelegenheiten (z.B. Stadtteilstefte, kleinere Bühnen) der Öffentlichkeit **präsentieren**. Wir werden gemeinsam mit einem **Hamburger Tonstudio** regelmäßig eigene Songs aufnehmen und spätestens am Ende von Jahrgang 10 ein Musikalbum mit Musikvideos zusammengestellt haben, an dem ALLE in irgendeiner Form mitgearbeitet haben.

Wo wird gearbeitet?

Im **Klassenraum** (wir werden den Raum entsprechend gestalten und als unsere Basis nutzen).

Auf der **Bühne** (regelmäßige Präsentationen und entsprechende Übungen).

Im **Tonstudio** (Einblicke in Produktionen und die Aufnahme eigener Songs).

In **Workshops** (die Teilbereiche Graffiti, Breakdance, Beatboxing und DJ'ing werden in Kooperation mit Workshopleiter:innen durchgeführt).

In der **Öffentlichkeit** (wir werden die Hamburger HipHop-Kultur kennenlernen).

Für die Ida Ehre Schule werden wir.....gemeinsam ein Profil erschaffen, das es so an keiner anderen Hamburger Schule gibt. Wir werden Vorurteile abbauen und die Schule durch Auftritte und unsere Songs in der Öffentlichkeit vertreten. Wir werden den anderen Schüler:innen in selbst gestalteten Workshops unser Wissen weitergeben.

Form der Praktika: 9. Klasse, 2x Blockpraktikum

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du

- dich selbst besser kennenlernen und kreativ sein.
- eigene Choreografien entwickeln und diese vor Anderen präsentieren.
- dich intensiv und aktiv mit der HipHop-Kultur auseinanderzusetzen.
- respektvoll mit ausnahmslos allen Menschen umgehen.
- in Teams arbeiten, Hilfe annehmen und Anderen helfen.
- dich selbst als Teil einer Gruppe wahrnehmen, in der Rücksicht auf alle genommen wird.
- an Workshops (Graffiti, Breakdance, Beatboxing und DJ'ing) teilnehmen.
- Eigene Graffitis entwerfen und diese an unsere Graffitiwand spraysen.
- eigene Songs in einem Tonstudio aufnehmen.

Das erwarten wir von dir ...

- **aktive Mitarbeit und Interesse an der HipHop-Kultur.**
- **Kreativität und Spaß am Entwickeln neuer Ideen.**
- **Offenheit für Neues und eine kleine Portion Mut.**
- **Eigene Ideen und Themen mitbringen.**
- **Respekt vor Anderen und dir selbst!**

Dieses Profil bietet dir die Möglichkeit, dich kreativ mit dir selbst auseinanderzusetzen.

Dabei ist es egal woher du kommst oder welche Noten du hast. Auch ob du bereits Erfahrungen im HipHop gesammelt hast oder nicht, spielt hier keine Rolle.

Gemeinsam werden wir viele Projekte auf die Beine stellen, unsere individuellen Stärken und Themenschwerpunkte finden und an diesen arbeiten.

Wir freuen uns auf dich und dieses Profil!

Wenn du dieses Profil wählst, entscheidest du dich automatisch für den künstlerischen Wahlbereich Bildende Kunst!

Rebekka Möhlmeier und Lara Hahn

Name des Profils

Stark ins Leben

Profilfächer und Lehrer*innen

**Berufsorientierung/Arbeit und Beruf und
Bildende Kunst (KW)**

L. Merle und D. Lepetit

Die Profil „Idee“

In unserem Profil „Stark ins Leben“ sollst du bestmöglich auf deine Zukunft vorbereitet werden und den passenden Weg für DICH finden.

Wir möchten mit euch Themen in den Unterricht einbeziehen, die für eure Zukunft von Bedeutung und interessant sind. Bei der Projektarbeit wirst du lernen, wie man sich Ziele setzt und diese erreicht. Dazu wirst du lernen, wie man im Team gut zusammenarbeitet und Verantwortung übernimmt. Wir werden dir dabei helfen, dich aus deiner Komfortzone zu trauen und auch schwierigere Aufgaben anzugehen. Das Lösen von Problemen und Konflikten in der Projekt- und Teamarbeit gehört dazu und wird dir dabei helfen, deine Stärken herauszufinden und auszubauen.

Welchen Lebens-/Alltagsweltbezug hat das Profil?

In unserem Profil sollst du lebenspraktische Kompetenzen erlangen. Dabei schauen wir gemeinsam, was gerade für euch als Lerngruppe interessant und wichtig ist und können die Inhalte flexibel anpassen. Du sollst deine Vorstellungen vom Leben reflektieren und eine begründete und realistische Anschlussperspektive nach der 10. Klasse für dich entwickeln, also wie es für dich nach der 10. Klasse weitergehen soll (Ausbildung, Oberstufe, FSJ, oder oder oder).

Woran/woraufhin wird gearbeitet?

Wir möchten das Ziel verfolgen, dass DU gestärkt und mit wichtigem „Lebenswissen“ und Kompetenzen in deine Zukunft (entweder ins Berufsleben oder in die weitere Schullaufbahn) startest und bewusst Entscheidungen treffen und reflektiert handeln kannst.

Dabei steht immer wieder die Vielfalt der „Arbeit“ im Fokus des Unterrichts. Hiermit ist nicht nur die Arbeit gemeint, mit der man später Geld verdienen wird, sondern auch die ehrenamtliche Arbeit und die Arbeit, die im Haushalt zu erledigen ist. Wir werden also zum Beispiel lernen, wie man nachhaltige und gesunde Speisen zubereitet, denken über Konsum nach, vergleichen verschiedene Produkte und werfen einen Blick in die Zukunft: Worauf sollte man bei Verträgen achten? Was kostet das Leben und wie werden wir später wohnen?

Wo wird gearbeitet?

In der Schule werden wir immer wieder Projekte durchführen, die in der Küche oder in den Werkstätten stattfinden werden. Wir werden außerschulische Lernorte besuchen, verschiedene Berufsfelder kennenlernen und möglichst vielfältige handlungsorientierte und betriebliche Erfahrungen sammeln, damit Du deine Stärken, Interessen und Fähigkeiten herausfinden kannst. Außerdem wirst du ein zusätzliches Praktikum im 8. Schuljahr im sozialen Bereich absolvieren.

Für die Ida Ehre Schule werden wir ...

Je nach unseren Unterrichtsprojekten werden wir versuchen auch einen Teil für die Schulgemeinschaft zu leisten. Dies könnte eine Veranstaltung sein, die wir auf die Beine stellen, wie beispielweise die Organisation eines Flohmarkts oder die kulinarische Verkostung bei einer Schulveranstaltung ...

Wir möchten allerdings, dass hier vor allem eure Ideen Platz finden!

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du dich in jedem Jahr einem Schwerpunktthema widmen und dich in verschiedenen Fächern damit auseinandersetzen:

8. Klasse: „Gemeinsam leben.“

9. Klasse: „Vielfalt der Arbeit“

10. Klasse: „Zukunftsperspektiven entwickeln: Wohin geht es nach der 10. Klasse?“

Das erwarten wir von dir ...

- ..., dass du Interesse hast, dich mit deiner Zukunft auseinanderzusetzen.
- ..., dass du bereit bist, ein zusätzliches Praktikum zu absolvieren.
- ..., dass du Lust an der Arbeit in der Küche und im handwerklichen Bereich hast.
- ..., dass du bereit dazu bist, Herausforderungen anzunehmen und deine Komfortzone zu verlassen.
- ..., dass du Verantwortung übernimmst und selbstständig arbeiten kannst.
- ..., dass du bereit bist, im Team zu arbeiten, miteinander zu kommunizieren und auf deine Mitschüler:innen einzugehen.
- ..., dass du bereit dazu bist, deine Ergebnisse zu präsentieren
- ..., dass du dich bei der Wahl unseres Profils auf das Fach Kunst im kleinen Wahlbereich festlegst.
- Hinweis: Mit der Wahl des Profils entscheidest du dich automatisch für den künstlerischen Wahlbereich „Bildende Kunst“.

Wir freuen uns auf dich!
Lena Merle und Daniela Lepetit

Name des Profils

You:sful bewegt

Profilfächer und Lehrer*innen

Gesellschaft, Theater, Sport
Marcus Thieme, Christa Rensmann
Christa

Die Profil „Idee“

Welchen Lebens-/Alltagsweltbezug hat das Profil?

Grundsätzlich geht es in diesem Profil darum den Begriff „**Gesellschaft**“ praktisch und aktiv umzusetzen. Das bedeutet, dass du Projekte planst, die einen Nutzen für andere in der Gesellschaft (Menschen, Tiere, Natur) haben. Diese Projekte entwickelst du in kleinen Gruppen und führst sie aktiv selber durch.

Woran/woraufhin wird gearbeitet?

Du lernst ...

- gute Ideen für die Gesellschaft zu entwickeln.
- Vorhaben richtig zu durchdenken, strategisch zu planen und umzusetzen.
- Zeit- und Ablaufpläne zu erstellen.
- deine eigenen Stärken und Schwächen kennen.
- konstruktive Kritik zu geben und anzunehmen.
- wie man im Team arbeitet.
- wie man auch mit Misserfolgen umgeht.
- deine eigenen Projekte zu dokumentieren und anschließend kritisch auszuwerten.
- mit Menschen und Organisationen selbstständig Kontakt aufzunehmen und zu kommunizieren.
- etwas Gutes für andere zu tun und daran Freude zu entwickeln!!

Wo wird gearbeitet?

Deine Projekte planst du in der Schule (Inputs, Recherche), umgesetzt werden, können sie an ganz unterschiedlichen Orten, gerne auch außerhalb der Schule.

Für die Ida Ehre Schule werden wir ...

auch etwas tun. Zum Beispiel können wir Sportveranstaltungen (Turniere, Spendenläufe) oder gemeinsame Aktionen für die jüngeren Klassen organisieren.

Das Profil beschäftigt sich mit den Berufsfeldern ...

Gesellschaft, Berufsorientierung, Sport, Theater

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du

- selbstständig an der Planung, Umsetzung und Auswertung (Reflexion) von Projekten arbeiten.
- Planungskompetenzen erwerben.
- sportlich aktiv werden.
- einen Partnerschüler in Indien unterstützen und Schülerinnen und Schülern Briefe in Englisch schreiben.
- aktiv an Natur- und Tierschutzmaßnahmen mitwirken.
- an sinnvollen Maßnahmen im Stadtteil arbeiten.
z.B. mit Kindern oder Senioren sprechen, ihnen vorlesen oder mit ihnen spielen.
- kleinere Theaterstücke für Kitas oder Seniorenheime aufführen.
- offizielle Zertifikate der Bürgerstiftung für deine durchgeführten Projekte verliehen bekommen.
- mit Projekten an Wettbewerben teilnehmen.
- deine Welt ein kleines bisschen besser machen!

Das erwarten wir von dir ...

- Auch mit sportlichem Einsatz Projekte umzusetzen.
- aktive Mitarbeit und Interesse am kreativen Denken.
- Motivation zu zeigen und viel im Team zu arbeiten.
- Interesse an gesellschaftlichen und politischen Themen zu haben.
- eine große Bereitschaft zu zeigen, eigenständig und eigenverantwortlich zu arbeiten.
- deine Projekte schriftlich auszuwerten (Dokumentationen) und kritisch zu überprüfen.

Wenn du dieses Profil wählst, entscheidest du dich automatisch für den künstlerischen Wahlbereich „Theater“.

Wir freuen uns auf dich!

Frau Rensmann und Herr Thieme

Name des Profils

Ida goes Europe

Profilfächer und Lehrer*innen

Stephanie Rainer: Englisch, Profil,
Gesellschaft

Jennifer Stube: Deutsch, Arbeit und
Beruf

Die Profil „Idee“

Du bist neugierig auf die Welt und hast Lust herauszufinden, wie Gleichaltrige in anderen Ländern leben, was sie beschäftigt und wie sie sich ihre Zukunft vorstellen?

Dann ist das **Profil Ida goes Europe** genau die richtige Wahl für dich.

Wir werden mit Schüler*innen aus anderen europäischen Ländern über einen längeren Zeitraum zu gemeinsam abgesprochenen Themen zusammenarbeiten, wobei wir uns auf Englisch verständigen. Dabei werdet ihr schnell merken, wie gut ihr schon auf Englisch zurechtkommt. Auch wenn ihr euch in der englischen Sprache noch unsicher fühlt, könnt ihr an diesem Profil teilnehmen. Alle sind willkommen! In Jahrgang 8 werden wir uns mit unserer Umgebung (Familie, Schule, Stadt) beschäftigen, z.B. stellt ihr eure Schule in kurzen Filmen vor. In Klasse 9 und 10 seid ihr gefragt und bestimmt die Themen mit. Wir fotografieren und erstellen Filme, die wir an unseren Tablets bearbeiten und schneiden und schreiben englische Texte.

Kontakt mit unseren europäischen Partner*innen nehmen wir im Internet mit Hilfe unserer Tablets auf. Dazu arbeiten wir mit einer Plattform der europäischen Union für Schulen. Für die inhaltliche Arbeit werdet ihr auch das Klassenzimmer verlassen, in Schule und Stadt fotografieren, filmen, Interviews machen ...

Für die Ida Ehre Schule werden wir unsere Ergebnisse auf der Ida Ehre Homepage veröffentlichen und unsere Arbeitsergebnisse bei verschiedenen Gelegenheiten präsentieren.

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du

Hamburg erkunden * Fotos machen *
Berufe ausprobieren * Ausstellungen besuchen
Englisch sprechen * englische Videos erstellen
Schüler*innen aus anderen Ländern kennenlernen

Das erwarten wir von dir ...

- ☺ Interesse an anderen Ländern, deren Menschen und Kulturen
- ☺ Spaß am Fotografieren und Filmen
- ☺ Bereitschaft, dich in verschiedene Programme auf dem Tablet einzuarbeiten
- ☺ Lust, dein Englisch mit anderen anzuwenden
- ☺ Spaß an Teamarbeit und Übernehmen von Verantwortung für das gemeinsame Gelingen

Wir freuen uns auf dich!

Stephanie Rainer und Jennifer Stube

Name des Profils

„Care for“

Profilfächer und Lehrer*innen

Profil, Gesellschaft
Frau Waage & Frau Bernhardt

Die Profil „Idee“

Welchen Lebens-/Alltagsweltbezug hat das Profil?

Lernen-durch-Engagement-Projekte

Sich um Mitmenschen und die Natur freiwillig zu kümmern, diese zu unterstützen und zu erhalten ist ein wichtiger Bestandteil unserer Zivilgesellschaft und leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das gesellschaftliche Zusammenleben. Du kannst ein Teil davon sein. In unserem Profil wollen wir, gemeinsam mit dir, herausfinden wie eine Unterstützung durch unser Profil in unserem Stadtteil aussehen und wer diese in Anspruch nehmen könnte. Wir wollen uns sozial engagieren, mit Menschen, Tieren und der Natur in Kontakt kommen, dabei mehr über Herausforderungen in unserer Gesellschaft und ganz konkret in Hamburg Eimsbüttel erfahren – und eure Ideen konkret in die Tat umsetzen.

Woran/woraufhin wird gearbeitet?

- „Lost Places“ im Stadtteil gemeinsam finden und zu „Living Places“ kreativ umgestalten.
- Mehr über das Thema Flucht und das Leben geflüchteter Familien, vor allem deren Kinder, im Stadtteil zu erfahren und bei der Integration behilflich sein.
- Selbständig Interviews mit alten und jungen Mitmenschen führen um herauszufinden wie eine konkrete Hilfe aussehen und regelmäßig sein könnte.
- Den Alltag von Menschen mit Beeinträchtigungen kennenlernen und Ideen und konkrete Angebote zur Unterstützung entwickeln und damit den „inklusiven Gedanken“ unterstützen.
- Ein individuelles Portfolio, in Print- und digitaler Form, führen und damit deinen Lernprozess zu dokumentieren und reflektieren.

Für die Ida Ehre Schule werden wir die Möglichkeit bieten Lehrer*innen, Familie und Mitschüler*innen an deinen individuellen Bemühungen, Fortschritten, Ausblicken und Ergebnissen teilhaben zu lassen. In dem wir beispielsweise **Kurzfilme**, anschaulich der Schulgemeinschaft und interessierten Menschen präsentieren.

Das Profil beschäftigt sich mit den Berufsfeldern ...

Journalismus, Soziales/ Pädagogik, Gesundheit, Natur/ Umwelt

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du:

- Neues über vielfältige Herausforderungen in unserer (Welt) Gesellschaft, im Allgemeinen und speziell im Stadtteil Eimsbüttel erfahren,
- Menschen und Orte innerhalb und außerhalb unserer Schule besuchen, um sie kennenzulernen und sie zu verstehen,
- selbstständig und im Team mithilfe verschiedener Medien an Fragestellungen arbeiten; dadurch deine (digitalen) Kompetenzen verbessern von denen du zukünftig profitieren kannst, wie z.B. Kurzfilme drehen und Powerpoints erstellen,
- deinen Beitrag zur Demokratie leisten.

Das erwarten wir von dir ...

- Andere Menschen und Natur in der Stadt machen dich neugierig?
- Du arbeitest gut im Team, kannst kooperieren, diskutieren und Kompromisse schließen?
- Du bist bereit deine Arbeit regelmäßig in einem Portfolio zu dokumentieren und zu präsentieren.
- Du bist tolerant, respektvoll und offen gegenüber der Natur und anderen Menschen, auch wenn ihr Alter und ihr Hintergrund ein ganz anderer ist als deiner?
- Du hast insgesamt Interesse an gesellschaftlichen und sozialen Themen?

Dann ist das „**Care for**“ - **Profil**“ genau das richtige für Dich!
Wir, Frau Waage und Frau Bernhardt, werden deine Tutor*innen sein und dich in den Fächern Deutsch, Mathematik, Gesellschaft, Berufsorientierung, Soziales Lernen und im Profil unterrichten.

Wir freuen uns auf Dich!

Name des Profils

UFO

(Umwelt und Forschung)

Profilfächer und Lehrer*innen

Profil, Biologie

Frau Güth und Herr Rudat

Die Profilidee

Alle reden über das Klima. Unser gesamter Planet steht vor riesigen Herausforderungen. Schon jetzt sind die Auswirkungen der Klimakrise in Form von Extremwetter oder Meeresspiegelanstieg spürbar – weltweit, aber auch hier vor unserer Haustür. Junge Menschen wie du sind besorgt über ihre Zukunft und verlangen massive Veränderungen von Politik und Wirtschaft, um der Erderwärmung entgegenzutreten.

Um an diesen Diskussionen aktiv teilzunehmen, ist zunächst eine fundierte Auseinandersetzung mit naturwissenschaftlichen Phänomenen notwendig. Wie entsteht das Klima überhaupt? Was verändert sich gerade, was ist messbar? Wie reagieren Ökosysteme global auf Klimaveränderungen? Das wollen wir gemeinsam herausfinden, indem wir Expert*innen befragen – z. B. Forschende an der Universität und Umweltaktivist*innen. So können wir erfahren, was z. B. Eisbohrkerne aus der Arktis über das Wetter von vor Tausenden Jahren erzählen.

Dann kommen wir von den globalen Fragen auf die ganz naheliegenden. Was bedeutet das alles für mich und meine Stadt Hamburg? Wir wollen beobachten, wie die Stadt als Ökosystem funktioniert, welche Lebensräume es gibt, wie Tiere und Pflanzen in der Stadt leben, wie das urbane Mikroklima ist. Und: Wie muss Hamburg sich verändern, wenn sich das Klima verändert? Wie kommt mehr Grün in die Stadt? Wie soll der Verkehr aussehen? Wie schützen sich Menschen in der Stadt vor Hitze?

Die Ida Ehre Schule ist Klimaschule; die Schulgemeinschaft setzt sich aktiv für den Klimaschutz ein. Für unsere Schule können wir z.B. unsere Arbeitsergebnisse in Ausstellungen und Aktionen sichtbar machen, wir können zu umweltbewusstem Verhalten motivieren (z. B. eine Kleidertauschbörse veranstalten) oder mithelfen, den Schulhof naturnäher zu gestalten.

Schüler*innenaktivitäten

In diesem Profil wirst du...

- kleinen und großen naturwissenschaftlichen Phänomenen in der Schule und an außerschulischen Lernorten begegnen.
- Daten und Zusammenhänge recherchieren, Expert*innen aus Forschung und Gesellschaft außerhalb der Schule besuchen und befragen, Arbeitsergebnisse aufbereiten und darstellen.
- die Tier- und Pflanzenwelt unserer Umgebung beobachten, ihr Vorkommen und Verhalten dokumentieren.
- deinen CO₂-Fußabdruck berechnen und ihn z. B. durch nachhaltiges Einkaufen und Kochen verringern.

Dies sind unsere ersten Vorschläge. Wir freuen uns, wenn du eigene Ideen mitbringst!

Das erwarten wir von dir ...

An erster Stelle solltest du ein Interesse an den Naturwissenschaften (auch mal an komplizierteren Themen) und gesellschaftlichen Zusammenhängen mitbringen und vor allem neugierig sein!

Du solltest Lust darauf haben, nachhaltige Projekte und damit die Ida Ehre Schule als Klimaschule mitzugestalten.

Wenn das auf dich zutrifft, dann ist das UFO-Profil vielleicht das richtige Profil für dich!

Wir freuen uns auf dich und eine spannende Zeit,

deine Tutor*innen Frau Güth und Herr Rudat



Ida Ehre Schule

Bogenstraße 34/36 - 20144 Hamburg

Tel: 428 978-0 Fax: 428 978-157

Email: ida-ehre-schule@bsb.hamburg.de

ViSdP: Martin Knaack, Abteilungsleiter